



Extrait du Musée Maurice Denis

<http://musee-mauricedenis.fr/infos-pratiques/article/l-equipe-du-musee>

# L'équipe du musée

- Infos pratiques -

Date de mise en ligne : vendredi 12 février 2010

## **Description :**

Conserver, restaurer, étudier, enrichir les collections, les faire découvrir au plus large public possible en France et à l'étranger, contribuer aux progrès et à la diffusion de la recherche, tels sont les objectifs de l'équipe du Musée départemental Maurice Denis.

---

Musée Maurice Denis

---

**Conserver, restaurer, étudier, enrichir les collections, les faire découvrir au plus large public possible en France et à l'étranger, contribuer aux progrès et à la diffusion de la recherche, tels sont les objectifs de l'équipe du Musée départemental Maurice Denis.**

**L'équipe s'organise aujourd'hui en quatre pôles et une mission :**

### **Le Pôle Conservation des Collections :**

*Le Pôle Conservation des Collections est chargé de la conservation, de la protection, de l'entretien, de l'enrichissement, de l'étude et de la documentation des collections. Il est placé sous la responsabilité du directeur du musée, conservateur du patrimoine.*

*En son sein, le régisseur des collections gère matériellement et administrativement tous les mouvements des oeuvres, internes comme externes : montage d'expositions, prêts à d'autres institutions en France et à l'étranger... Il assure également les missions clef liées à l'entretien des collections : conservation préventive, veille sanitaire, restaurations.*

*Le chargé des ressources documentaires collecte et organise les informations sur les oeuvres - dossiers d'oeuvres, dossiers thématiques... - et les met à la disposition des équipes du musée et des chercheurs. Il gère une bibliothèque et un fonds de manuscrits anciens faisant partie des collections du musée.*

*Actuellement, le Pôle Conservation des collections est mobilisé sur un projet d'envergure : la création de véritables réserves pour les collections patrimoniales du musée.*

Marie-Aline CHARIER : Directeur et Responsable du Pôle  
[macharier@yvelines.fr](mailto:macharier@yvelines.fr)

Elisabeth VERBECQ : Régisseur des Collections  
[everbecq@yvelines.fr](mailto:everbecq@yvelines.fr)

Gabrielle MONTARNAL : chargée des ressources documentaires  
[gmontarnal@yvelines.fr](mailto:gmontarnal@yvelines.fr)

### **Recherches et demandes de documentation**

Le chantier des collections entrepris par le musée Maurice Denis mobilise à l'heure actuelle ses équipes.

Compte tenu de cet objectif prioritaire, le centre de documentation n'a momentanément plus la possibilité de répondre aux nombreuses demandes qu'il traite d'habitude.

Les renseignements à distance, les consultations sur place d'oeuvres d'art, de documents originaux ou numérisés sont donc suspendus de mars à fin septembre 2017.

Pour toute demande de reproduction d'oeuvres d'art conservées au musée, merci de consulter le site de l'Agence photo de la Réunion des musées nationaux : [www.photo.rmn.fr](http://www.photo.rmn.fr) sur lequel figurent les oeuvres majeures des

collections du musée Maurice Denis.

En vous remerciant de votre compréhension,

L'équipe du musée

### **La Mission Valorisation et rayonnement des Collections :**

*La Mission valorisation et rayonnement des collections est une mission transversale, qui fonctionne en lien étroit avec le Pôle Conservation et le Pôle des publics. Elle s'attache à mieux faire connaître la richesse et la diversité des collections du musée, auprès des visiteurs, mais aussi des spécialistes (étudiants, chercheurs et conservateurs), par l'étude et la promotion des oeuvres (actions au musée ou hors les murs), toutes techniques confondues - peintures, vitraux, arts graphiques, sculptures et objets.*

Fabienne STAHL : chargée de mission

[fstahl@yvelines.fr](mailto:fstahl@yvelines.fr)

### **Le Pôle Administratif et Financier :**

*Le Pôle administratif et financier coordonne les fonctions d'administration générale du musée (administration, logistique, finances et ressources humaines), en lien avec les directions ressources du Département des Yvelines, et assure des missions transversales pour l'ensemble de l'équipe.*

*Il élabore le budget du musée et en assure le suivi comptable et financier.*

*Il gère également la billetterie et la boutique du musée moyennant une régie d'avances et de recettes.*

*Ces missions sont exercées par quatre personnes : un responsable de pôle, un rédacteur chargé du budget et des ressources humaines, un assistant administratif chargé de la comptabilité et de la gestion de la billetterie et de la boutique, une assistante exerçant des missions d'organisation et de transversalité pour l'ensemble de l'équipe du musée.*

Anne-Marie PITOIS : responsable du pôle

[ampitois@yvelines.fr](mailto:ampitois@yvelines.fr)

### **Le Pôle Logistique, Sécurité, Sureté :**

## L'équipe du musée

---

*Le Pôle Logistique, Sécurité, Sûreté, assure au quotidien les missions fondamentales liées à la protection des biens et des personnes. Il comprend un responsable de pôle et son adjoint, ainsi que des agents chargés de l'accueil, de la surveillance et de la maintenance.*

*Au-delà de leur compétence en matière de sécurité et de sûreté, ces agents orientent et renseignent les publics, reçoivent l'ensemble des groupes qui seront ensuite accompagnés, soit par des médiateurs, soit par des conférenciers. Ils tiennent la billetterie et assurent les ventes au sein de la boutique du musée.*

*Ils participent également aux montages des expositions et des manifestations culturelles.*

*Un agent technique gère la maintenance de l'établissement, intervient sur l'éclairage muséographique et suit les interventions et les travaux. Il veille au bon fonctionnement des installations techniques et de sécurité, et à leur conformité.*

Raffaële SCAPECCHI : responsable du pôle

[rscapocchi@yvelines.fr](mailto:rscapocchi@yvelines.fr)

### **Le Pôle des Publics :**

*Le Pôle des Publics est chargé de développer autour des collections et du site du musée des actions de médiation et d'animation s'adressant au plus large public. Il s'agit de permettre et de faciliter l'accès de tous à la culture et aux oeuvres d'art.*

*S'adaptant aux attentes de publics divers - scolaires, personnes en situation de handicap, individuels, groupes... - le Pôle des Publics est engagé dans l'éducation artistique et culturelle et propose des outils variés tels que visites commentées, ateliers de créations plastiques, malles pédagogiques... Il s'attache à faire du musée un lieu vivant et ouvert sur le monde en proposant conférences, concerts, rencontres et spectacles, avec une double exigence de qualité et d'accessibilité.*

*Il se compose d'un responsable de pôle, un chargé des manifestations culturelles et quatre médiateurs, artistes plasticiens qui animent notamment des ateliers de création pour le jeune public.*

Laurence RIMAUX : responsable du pôle

[lrimaux@yvelines.fr](mailto:lrimaux@yvelines.fr)

Chantal DUCHER : chargée des manifestations

[cducher@yvelines.fr](mailto:cducher@yvelines.fr)