



Extrait du Musée Maurice Denis

<http://musee-mauricedenis.fr/agenda-evenements/archives/article/week-ends-au-musee-en-mars>

Samedi 25 mars 2017, 16 h « Kijno et ses prophètes » Conférence de Renaud Faroux au musée départemental

Date de mise en ligne : vendredi 17 mars 2017

Description :

Du 18 mars au 14 mai, la ville de Saint-Germain-en-Laye fut le théâtre d'une série d'événements autour de l'exposition « La grande utopie de Kijno » présentée au Manège royal. Ce programme mit en lumière la personnalité et l'oeuvre du peintre Ladislav Kijno (1921-2012), Saint-Germainois d'adoption. Le musée départemental Maurice Denis proposa, le samedi 25 mars une rencontre avec Renaud Faroux, historien de l'art et commissaire de cette exposition, qui vint évoquer « Kijno et ses prophètes ».

Musée Maurice Denis

Du 18 mars au 14 mai, la ville de Saint-Germain-en-Laye fut le théâtre d'une série d'événements autour de l'exposition « La grande utopie de Kijno » présentée au Manège royal. Ce programme mit en lumière la personnalité et l'oeuvre du peintre Ladislas Kijno (1921-2012), Saint-Germanois d'adoption. Le musée départemental Maurice Denis proposa, le samedi 25 mars une rencontre avec Renaud Faroux, historien de l'art et commissaire de cette exposition, qui vint évoquer « Kijno et ses prophètes ».



D'origine polonaise, Ladislas Kijno, porte-drapeau de l'abstraction lyrique, est une figure attachante et originale de l'Ecole de Paris dès les années 1950. Après des études de philosophie auprès de Jean Grenier, il décide de se consacrer entièrement à l'art au contact de Germaine Richier, Sonia Delaunay et Hans Hartung.

Le propos de Renaud Faroux s'articula autour des « prophètes » (« nabis » en hébreu), peintres, écrivains, poètes, philosophes... qui tinrent un grand rôle dans la vie et l'art de Kijno. Il analysa son oeuvre en s'intéressant particulièrement à l'une de ses réalisations à quatre mains avec Robert Combas, un *Chemin de Croix* qu'il mit en relation avec celui peint par Maurice Denis pour la chapelle du Prieuré. En parallèle, le film de Dominik Rimbault « Ladislas Kijno, le peintre rebelle » fut diffusé au musée.

R. Combas et L. Kijno, *14e station du Chemin de Croix*.

Coll. part. Photo D. R.

AVEC LE
SOUTIEN DE
LA VILLE DE

