



Extrait du Musée Maurice Denis

<http://musee-mauricedenis.fr/les-collections/les-ensembles-decoratifs/chez-gabriel-thomas/article/l-eternel-printemps-decor-de>

# "L'Éternel Printemps", décor de Maurice Denis

- Les collections - Les ensembles décoratifs - Chez Gabriel Thomas -

Date de mise en ligne : vendredi 26 octobre 2018

Musée Maurice Denis

### ► *L'Éternel Printemps*

1908

Huile sur toile

PMD 989. 11.1 à 10

En 1908, Gabriel Tomas commande à Denis un décor pour sa salle à manger. Dix panneaux peints composent un ensemble d'images ravissantes et paisibles, représentant des femmes au bain, à la fontaine, au jardin, réunies pour la musique ou la conversation. Des teintes vives juxtaposées à des tons pastel et du blanc, déposées en touches fragmentées, parfois pointillistes, dégagent une sensation de douceur et plongent la composition dans une atmosphère de « rêve blanc ». Le décor mêle si étroitement le profane et le religieux que le jardin terrestre idéal, inspiré de la nature environnante, se transforme en Éden et la femme représentée en Madone.

En 1988, avant la démolition de la maison de Gabriel Thomas, l'acquisition par le Département des Yvelines des panneaux peints, accompagnés des boiseries, du mobilier et de la cheminée, a permis de reconstituer le décor complet de la pièce au sein du musée Maurice Denis.

[< Chez Gabriel Thomas](#)