

**Les adultes handicapés du Foyer Camille Claudel de Villepreux, qui fréquentent les ateliers du Musée départemental Maurice Denis depuis près de dix ans, continuent leur pratique plastique dans les locaux du Pôle d'activités de leur résidence.**

Eric Plety, plasticien au Musée, en collaboration avec Claude Paysan, la responsable du Pôle activités, propose aux résidents du Foyer Camille Claudel de Villepreux un atelier d'environ 2h, tous les mercredis matin. Travail sur l'autoportrait pour ces premières séances, partant d'agrandissements photographiques.

Ces adultes aux handicaps très divers – pour certains, leurs difficultés motrices ne leur avaient jamais permis de venir au Musée – ont l'occasion de trouver un terrain d'expression.



Travail en plusieurs étapes pour réaliser son autoportrait : d'abord choisir un objet fétiche qui constitue une trame de fond, ensuite report par impression à l'encre noire du visage imprimé, puis choix de dominantes colorées pour terminer.

Les objets choisis étaient très variés, avec un caractère pratique (un briquet pour un fumeur, un instrument de musique), lié au goût personnel (du

pain, une pomme, une banane, des côtelettes d'agneau ou un gâteau), ou dotés d'une dimension symbolique (la maison, un arc-en-ciel).

Eric rapporte : « Ce fut un étonnement et un ravissement pour eux de voir leur portrait en grand format ! ».

Beaucoup de travaux avaient été entrepris sur de très grands formats, en mode collectif, mais cette fois la démarche est plus attachée à la dimension intime, chacun personnalisant sa propre image.



Autoportrait de Pascale

Autoportrait d'Angelo  
(en cours de travail)

Photos Eric Plety

