



Extrait du Musée Maurice Denis

<https://musee-mauricedenis.fr/maurice-denis/quelques-oeuvres/article/l-echelle-dans-le-feuillage>

"Chambre à coucher de l'artiste"

- Maurice Denis - Quelques oeuvres des collections -



Chambre à coucher de l'artiste

Vers 1896

Détrempe sur toile, 53 x 196 cm

Inv. PMD 976.1.122

En 1895, Maurice Denis réalise à la demande du marchand parisien Siegfried Bing, pour sa galerie de L'Art nouveau, une frise décorative pour une chambre à coucher en s'inspirant du cycle de lieder de Schumann *L'Amour et la vie d'une femme*. Après la vente de plusieurs panneaux de la série originale, l'artiste, très attaché à ce décor, réalise à la fin des années 1890 une nouvelle version pour la chambre de son épouse Marthe, frise qui connaîtra plusieurs ajouts et modifications, jusqu'aux derniers repeints en 1922 pour y faire figurer également Lisbeth, sa seconde épouse.

Le musée conserve aujourd'hui sept panneaux illustrant les étapes de la vie d'une femme : *Les Fiançailles, Le Mariage, Broderie devant la mer, La Naissance, L'Enfance, La Prière du soir, Les Colombes*. Traité dans un étonnant camaïeu crépusculaire, le décor mêle poétiquement des motifs familiers à un symbolisme puissant.

[Chez Bing >](#)



[< Quelques oeuvres des collections](#)