



Extrait du Musée Maurice Denis

<https://musee-mauricedenis.fr/maurice-denis/quelques-oeuvres/article/sacre-coeur-de-la-triennale-1916>

"Sacré-Coeur [de la Triennale]"

- Maurice Denis - Quelques oeuvres des collections -

Date de mise en ligne : vendredi 10 février 2017

Musée Maurice Denis

Sacré-Coeur [de la Triennale]

1916

Huile sur toile, 98 x 107 cm

Don de Diane Mare (née Ginestet-Puivert) et du comte de Ginestet-Puivert, en souvenir de leur mère

Inv. PMD 980.46.1

La représentation du Christ crucifié n'est pas la figuration traditionnelle du Sacré-Coeur. Peignant Jésus et sa mère seuls, Denis exprime la douleur, le courage, la tendresse et la communion des âmes. Il utilise des moyens plastiques pour les signifier avec une grande force spirituelle : la noblesse des attitudes, l'inclinaison des têtes, celle de la mère appuyée sur le coeur embrasé et rayonnant de son enfant, celle du fils reposant contre la tête maternelle.

Dans un paysage de désolation, qui à l'arrière-plan évoque la guerre, et malgré la souffrance, la paix est déjà sur les deux visages.

[< Quelques oeuvres des collections](#)