



Extrait du Musée Maurice Denis

<https://musee-mauricedenis.fr/maurice-denis/maurice-denis-hors-les-murs-du/article/sur-les-traces-de-denis-decorateur>

# Sur les traces de Denis décorateur

- Maurice Denis - Hors les murs -

Date de mise en ligne : jeudi 3 mai 2018

Musée Maurice Denis

**Maurice Denis a été un artiste décorateur prolifique, ornant de peintures et vitraux près de cinquante édifices durant sa longue carrière. Si la plupart des décors réalisés dans les années 1890-1910, en particulier dans des hôtels particuliers, ont aujourd'hui disparus (ayant pour beaucoup rejoint des collections de musées), beaucoup de lieux publics abritent encore de vastes ensembles, à (re)découvrir !**

### À Paris

#### **Petit Palais, Musée des beaux-arts de la Ville de Paris :**

Le décor de *L'Histoire de l'art français* qui orne la coupole Dutuis, achevé en 1925, est l'unique intervention de Denis dans un musée.



#### **Théâtre des Champs-Élysées :**

Denis peint en 1912 *L'Histoire de la musique*, décor de la monumentale coupole de la grande salle de ce théâtre bâti par les frères Perret, sous la conduite de Gabriel Thomas.

THEATRE  
DES  
CHAMPS-ÉLYSEES



#### **Eglise du Saint-Esprit :**

Denis couvre en 1934 la grande abside de cette église en béton armé construite par Paul Tournon, qui possède un ensemble complet de fresques des années trente.

### En Ile-de-France

#### **Église Sainte-Marguerite, Le Vésinet :**

L'église du Vésinet est un édifice remarquable par son caractère architectural et pour les oeuvres décoratives de Denis, entièrement restaurées, peintures et vitraux à découvrir dans les chapelles du choeur et dans le déambulatoire. Premier décor religieux de Denis encore en place, réalisé autour de 1900.



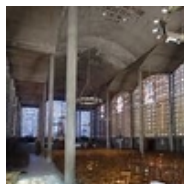
#### **Eglise Saint-Louis, Vincennes :**

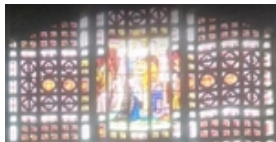
Ensemble artistique exceptionnel de l'Entre-deux-guerres, avec des peintures murales de Denis, en particulier la grande abside achevée en 1927.



#### **Eglise Notre-Dame-de-la-Consolation, Le Raincy :**

Eglise construite par Auguste Perret, surnommée la « Sainte Chapelle du béton » armée, qui abrite une superbe série de verrières conçues par Maurice Denis dans les années vingt.





### **Eglise des Missions, Epinay-sur-Seine**

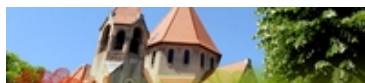
Pavillon des Missions réalisé pour l'Exposition coloniale de 1931, reconstruit ensuite à Epinay-sur-Seine, cette église renferme un ensemble de peintures et de vitraux des Ateliers d'art sacré, avec des peintures de Maurice Denis, George Desvallières, Henri de Maistre, ...



### **En province et ailleurs**

### **Eglise Saint-Nicaise, Reims**

Joyau de l'Art déco, cette église installée au coeur de la pittoresque Cité jardin du Chemin Vert, abrite de superbes décors peints par Denis dans les années vingt (chapelles) et au début des années trente (baptistère).



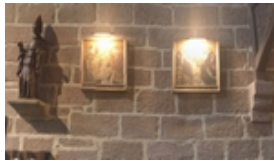
### **Basilique Saint-François de Sales, Thonon-les-Bains**

Maurice Denis réalise à Thonon-les-Bains ses dernières oeuvres monumentales : deux grandes peintures murales et un chemin de croix qui seront installés à titre posthume, après sa mort accidentelle survenue en novembre 1943.



### **Chapelle Notre-Dame-de-la-Clarté de Perros-Guirec**

Maurice Denis réalise en 1919 les quatorze tableaux du Chemin de Croix de cette chapelle, dont la construction fut ordonnée en 1445 par Pierre de Tournemine.



### **Eglise Saint-Paul, Genève**

Cette église, construite dans un style roman modernisé au début de la Grande guerre, contient des oeuvres majeures de Denis : il y peint l'abside monumentale en 1916, réalise l'ensemble des verrières de la nef (à partir de 1918), et la mosaïque du baptistère (1923).

