



Extrait du Musée Maurice Denis

<https://musee-mauricedenis.fr/les-collections/les-ensembles-decoratifs/a-l-hotel-cochin/article/presentation-au-temple-vitrail-de>

"Présentation au temple", vitrail de Maurice Denis

- Les collections - Les ensembles décoratifs - À l'hôtel Cochin -



Date de mise en ligne : vendredi 12 octobre 2018

Musée Maurice Denis

► **Présentation au temple**

1898

Vitrail, 254 x 128 cm (chaque fenêtre)

Donation Cochin

PMD 978.2.1, 2 et 3

Ce vitrail en trois parties est une commande de Mme Péan de Saint-Gilles, belle-mère de Denys Cochin, pour le premier étage de l'hôtel particulier familial. Maurice Denis, de retour début 1898 d'un séjour en Toscane, représente dans la fenêtre centrale une scène sacrée : la *Présentation de Jésus au temple*, directement inspirée de la fresque de Fra Angelico vue au couvent de San Marco à Florence. Les deux fenêtres latérales figurent la réalité terrestre, le matin et le soir, avec au loin des vues de la campagne de Fiesole et au premier plan des figures féminines, portraits des petites-filles de la commanditaire, drapées dans des voiles blancs et portant des présents. Un portique à l'antique relie ces trois scènes qui témoignent de l'évolution de l'artiste vers un nouvel ordre classique, loin des lignes sinueuses choisies pour le vitrail du *Chemin de la vie* trois ans auparavant.



La Collaboration entre Maurice Denis et Henri Carot

[< À l'hôtel Cochin](#)