

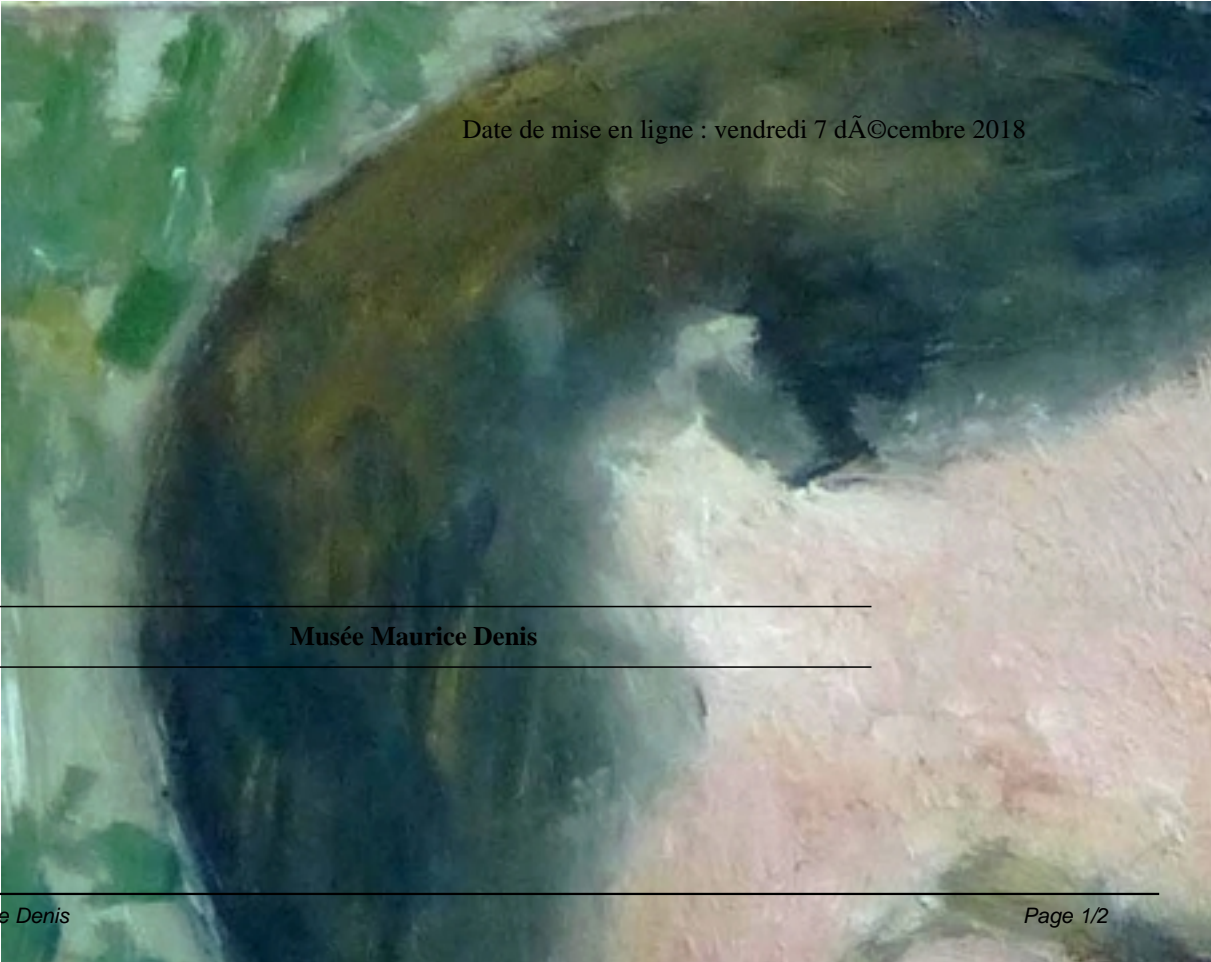


Extrait du Musée Maurice Denis

<https://musee-mauricedenis.fr/les-collections/autour-de-maurice-denis/disciples/article/henri-de-maistre-autoportrait-vers>

Henri de MAISTRE, "Autoportrait", vers 1926-1927

- Les collections - Autour de Maurice Denis - Les disciples de Maurice Denis -



Date de mise en ligne : vendredi 7 décembre 2018

Musée Maurice Denis

Henri de MAISTRE (1891-1953)

Autoportrait

Vers 1926-1927

Huile sur carton collé sur toile, 45 x 40 cm

Donation de Maistre, 2005

PMD 005.5.6

Après des études à l'École des Beaux-Arts à Paris et la coupure de la guerre de 1914, durant laquelle il subit trois années de captivité, Henri de Maistre s'oriente vers la peinture religieuse. Il entre aux Ateliers d'Art sacré nouvellement créés par Maurice Denis et George Desvallières, participe à la réalisation de décors de Denis au Petit-Palais et à Saint-Louis de Vincennes, se voit confier la maîtrise d'oeuvres de chantiers puis, en 1926, la direction des Ateliers.

L'autoportrait peint à cette époque est le quatrième de l'artiste, qui scrute son visage avec une sorte d'inquiétude apparemment absente de ses autres oeuvres.

[< Les disciples de Maurice Denis](#)